



↑ 鵲不踏有著大而平展的羽狀複葉

「簷際高桐凝宿霧，卷簾雙鵲驚飛去。」，這是馮延巳在（鵲踏枝）中的詞句，句中喜鵲選擇了高大的梧桐樹做為落腳停棲之木，或許梧桐只是喜鵲隨意停棲的樹木，又或許這是所謂的良禽擇木也不一定呢！《左傳》說：「鳥則擇木，木豈能擇鳥。」，樹木也許不能選擇讓哪一種鳥類停靠，但卻有辦法讓鳥兒無法落腳。

就有一種樹，不僅讓鵲不踏枝、鷹不停泊、甚至連烏鴉都怕，因而被冠上鵲不踏、鷹不泊、老鴉怕、鳥不踏…等等的名稱，這些俗名全都在凸顯這種植物過人的防衛能力。

植株雖不粗壯，但卻有著不太成比例的巨型羽狀複葉層層平展在細直的枝幹頂端，這些大型的二回羽狀複葉從莖部向外開展往往達到半公尺以上，要支撐這麼大片的葉身而不輕易就被風雨所拖垮，在葉軸的結構上必須承受相當大的應力，因此我們可以看到在葉柄及葉軸的分歧處都有膨大以強化支撐力的結構。

這碩大的羽狀複葉原本該是鳥兒停棲的理想所在，但如此豈不讓負擔極重的葉軸構造雪上加霜，好在遍佈葉軸的駭人長刺可以打消鳥兒想要停棲在葉面上的念頭。但若說這些刺主要是用來防止鳥兒停靠則恐怕有待商榷，因為低矮的植株及鮮嫩的葉片上通常會有比較發達的刺，而高大及老熟葉片上的刺反而較少，甚至不具刺。這樣的情況比較合理的解釋應該是主要用來防止大型動物

的取食。



↑ 沿著小葉中肋排列的長刺



↑ 葉背亦被有長刺



↑ 初生嫩葉上發達的長刺可避免動物取食



↑ 位置較高的成熟葉則刺不明顯



↑ 莖上密被環形分布的棘刺



↑ 鵲不踏的一片葉子



↑ 葉軸分歧處膨大的構造用以支撐葉面承受的應力

約莫秋末冬初，鵲不踏枝幹上的葉片開始枯黃掉落，有時整個枝幹葉片全無，看似一副要過冬的模樣（奇特的是在林下的幼株卻完全沒有落葉的跡象，

似乎和比較能夠避風有關)，雖然葉片全無，但此時莖頂卻像煙火似地抽出一支支的圓錐花序，而此一圓錐花序其實是由更小的繖形花序組合而成。



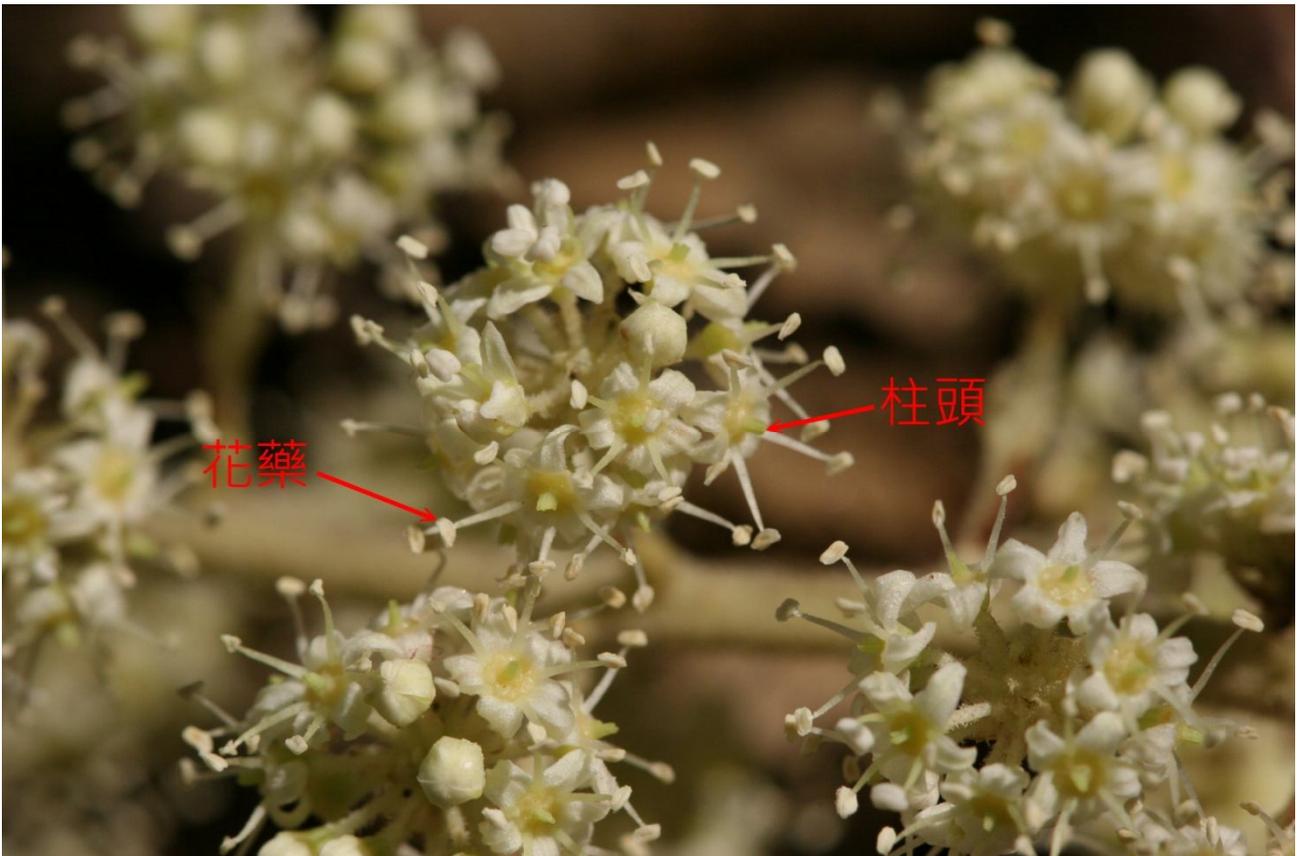
↑ 秋冬之際，葉落殆盡，只見莖頂煙火似地抽出一支支的圓錐花序



↑ 每一個圓錐花序都由許多繖形花序集合而成，而每一繖形花序則由十多朵小花彙集而成



↑平山小灰蝶（霓彩燕灰蝶）的幼蟲取食鵲不踏的花苞（照/家茜老師）



↑繖形花序中的小花具有細長的花絲

在秋冬時節，鵲不踏算是少數開張營業的花朵，花序上常能看到蝴蝶和其他昆蟲前來訪花的身影。對平山小灰蝶（霓彩燕灰蝶）而言，花序上的小花既

是蜜源，亦是幼蟲的食草。



↑ 結果期的花序軸因重量逐漸增加而下垂



↑ 成熟的果實變成深紫色

原本是斜而向上的圓錐花序，在授粉後隨著果實的發育逐漸垂而向下，成

熟的果實變成深紫色，是許多鳥類的最愛。雖然鵲不踏的葉片降落不得，但是長滿誘人紫果的果序倒是蠻歡迎鳥兒前來取食的！



↑ 果實上的宿存花柱極具特色



↑ 成熟的果實一捏便破，內含種子數顆